「國家圖書館南部分館暨國家聯合典藏中心新建工程委託設計暨監造技術服務」競圖評選結果

國家圖書館於107年8月28日至107年8月30日期間辦理「國家圖書館南部分館暨國家聯合典藏中心新建工程委託設計暨監造技術服務」競圖評選作業；評選結果於107年8月30日出爐，由「九典聯合建築師事務所」與「美國麻省理工學院可感城市實驗室主持人Carlo Ratti」合作之團隊，以「小鎮大圖」的理念獲得全數委員青睞，榮獲首獎。

此次競圖評選委員會由國內外建築及圖書資訊領域共 11 位專家學者所組成，包括兩位知名荷蘭建築師Felix Claus及Herman Kossmann、國家圖書館館長曾淑賢、國家圖書館副館長吳英美、國發會副主委曾旭正、宗邁建築師事務所主持人陳邁、國立成功大學建築系榮譽教授徐明福、國立成功大學規劃設計學院副院長姚昭智、東海建築系教授陳格理、國立台灣師範大學圖書資訊學研究所教授陳昭珍、前國立政治大學圖書資訊與檔案學研究所教授楊美華等。委員除關心國家圖書館後續營運管理、典藏空間等實際需要外，亦關心此建築設計是否符合在地民眾使用、有效考量防洪防震及節能減碳等功能需求，並期盼本建設能在民國110年順利啟用，為南臺灣民眾創造新的城市閱讀及休閒空間。

國家圖書館誠摯感謝國內外優秀建築團隊共同參與本次競圖，使本次競圖漫溢創意的火花；並竭誠歡迎國內外各界先進持續關注本計畫，共同期勉本計畫未來能如期、如質的推動，使國家圖圖書館成為帶動臺灣知識經濟發展的領航角色。

評選結果如下:
第一名：九典聯合建築師事務所
第二名：劉培森建築師事務所
第三名：黃明威建築師事務所
第四名：石昭永建築師事務所
第五名：竹間聯合建築師事務所
歡迎前往國家圖書館網站https://sbncp.ncl.edu.tw/tw/瀏覽相關資訊。

國家圖書館南部分館暨國家聯合典藏中心新建工程競圖第一名-九典聯合建築師事務所

從紀念性到知識空間

BAF x CRA 試圖想像一座”未來的圖書館”，意圖翻轉圖書館在過去作為紀念性象徵的意義，提出開放且透明的新學習環境”知識空間(Rooms of Knowledge)”，將當代圖書館的用途定義為一個輕鬆且具互動的學習中心。

大圖小鎮、小鎮大圖

基於對基地涵構的謙和態度，延續新營的城市紋理，將圖書館、博物館、典藏中心…等主要空間，與南北向的公共軸線連接，以順暢、連續的空間配置連結了周遭社區的關係，形塑一個”小鎮”的場域感。基於上述的啟發，我們提出了三個概念：與自然結合、開放式學習中心、活的博物館。

與自然結合：自然與建築

基地有著高聳的雨豆樹群及阿勃勒林蔭道，臨花季時金色的花海綻放是該區的指標性特色。我們以保存原有老樹為前提，盡可能地將建築簇群細心的安放於樹林之中，保存了基地近 90%的老樹，期許人與建築及自然環境可以和諧共存。

開放式學習中心：知識與社區

作為對共同學習、共享數據、數位網路等新時代學習環境的回應。圖書館大廳被重新定義成為”知識沙龍(Salon)”，將是一個互動靈活的學習及活動空間。在太陽能棚下設計了一個”市民廣場(Agora)”，提供遮陽以及良好的通風以回應炎熱潮濕的南部氣候，並供市民舉辦活動，親近自然，俯瞰基地內的蓊鬱景致。

活的博物館：實體化與數位化

重新定義該項目的空間需求：圖書博物館，設立了主題：書的一生(Life of a Book)。參訪博物館的動線從公共軸線開始，展示了自動化倉儲系統(ASRS)，同時慢慢地進入被樹木環繞的博物館區，在博物館內經過了書籍修復、保存及數位化的後場空間。